

Desnivel  
C/ San Victorino nº 8 • 28025 Madrid  
Teléfono: 91 360 22 42 Fax: 91 360 22 64

Director  
Dario Rodríguez  
dario@desnivel.com

Redacción  
José Manuel Velázquez-Gaztelu  
redaccion@desnivel.com

Redactora de material  
Eva Martos

Colaboran en este número:  
Ekaitz Maiz, James Pearson,  
Pedro Corrales, Raúl Lora, Manuel Suárez,  
Víctor Riverola, Jekaterina Nikitina,  
Jon Iriberrí, Luis Alfonso e Inés Sanz.

Director de Arte  
Gregorio Arranz  
g.arranz@desnivel.com

Maquetación  
Javier Aguilar

Ilustraciones  
Juan Lozano

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD  
Ana Vinuesa (directora)  
ana.vinuesa@desnivel.com

M. Ángeles Trujillo (ejecutiva de cuentas)  
mariangeles@desnivel.com  
publicidad@desnivel.com  
Tel: 91 360 22 60 / Fax: 91 360 22 64

Desnivel.com  
Ana Fernández (coordinadora)  
ana.soto@desnivel.com  
José Yáñez (webmaster)  
webmaster@desnivel.com

www.desnivelpress.com  
Alba Sánchez (retoque y digitalizaciones)  
alba@desnivel.com

Contabilidad  
Maite López mayte@desnivel.com  
Tel: 91 360 26 20

DISTRIBUCIÓN  
María José Santamaría  
Tel: 91 360 22 84  
distribucion@desnivel.com  
Ramón Díaz y Pedro Montes (envíos).

Pedidos Librería Desnivel  
Tel: 91 369 42 90

SUSCRIPCIONES  
Esther Rodríguez  
Tel: 91 360 22 69  
suscripciones@desnivel.com  
http://desnivel.com/suscripciones

Imprime IMPRIMEX  
en papel ecológico TCF  
(totalmente libre de cloro).

Impresa en España/Printed in Spain

Distribuye SGEL  
Tel: 91 661 70 00  
PVP Canarias: 5,85 €

Depósito legal: M-8747-2013  
ISSN: 0211-9765

La Editorial a los efectos previstos en el artículo 32.1 párrafo segundo del vigente TRLRJ, se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de esta obra o partes de ella sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

Las actividades de montaña conllevan riesgos. Desnivel recomienda que sólo las practiquen quienes estén preparados para superarlos y asuman personalmente todas las responsabilidades, con independencia de las informaciones aparecidas en la revista. Desnivel no se identifica necesariamente con las opiniones expresadas por sus colaboradores.

SÍGUENOS EN:  
http://desnivel.com

http://facebook.com/revistadesnivel

http://twitter.com/desnivellados

EDITORIAL

# Superación sin límites

La primera competición de escalada que fotografié fue en 1986. Desde entonces he debido de estar en más de un centenar de pruebas de todos los tipos: internacionales, nacionales, másters, de bloque... Ninguna me ha impresionado tanto como el Campeonato de España de Paraescalada que tuvo lugar en abril en Barcelona.

Tengo que reconocer que asistí casi por obligación, pero inmediatamente, como creo les ocurrió a muchos de los asistentes, me atrapó. Era impresionante ver a escaladores con "limitaciones" físicas muy importantes —amputaciones, deficiencias visuales, ceguera total...—, progresando por los itinerarios propuestos por los equipadores.

Un ciego no solo tiene que palpar la pared hasta encontrar los agarres, sino que no sabe si el terreno que tiene por delante es vertical o desplomado, ni dónde termina el itinerario, ni dónde se encuentra el suelo cuando le descuelgan... Sus sensaciones tienen que ser únicas. ¿Os imagináis escalar sin el sentido de la vista? ¿Sin una mano? ¿Sin un pie?

Cuando la mayoría nos refugiarnos en excusas para no afrontar retos, compromisos, incomodidades, riesgo, lo desconocido..., ver a estos escaladores supone una rica fuente de inspiración. ¿Qué excusa podemos

poner ahora para no enfrentarnos a nuestros desafíos? ¿Existe un desafío mayor que dedicarse a un deporte en teoría físicamente inaccesible? Estos escaladores nos dan una importante lección: en vez de refugiarse en la "limitación" —no me gusta usar aquí esta palabra— producida por su "discapacidad" —ésta aún menos— se lanzan con alegría a descubrir un deporte que físicamente les está vedado, incluso institucionalmente, porque, aunque parezca increíble, en 2013 el seguro de algunas federaciones ¡no admite deportistas "incapacitados" físicamente!

## ‘Primero somos escaladores’

Dejamos que hable Urko Carmona, campeón del mundo paraescalada, para transmitirnos sus sentimientos y problemas a los que se enfrentan: "Me entristece ver tan poco apoyo a estos deportistas por parte de las instituciones, no valoran el esfuerzo que cuesta estar al máximo nivel. El fanatismo tiene un precio para nosotros: la incompreensión".

"Primero somos escaladores y luego tenemos una discapacidad física, escalamos y entrenamos igual que los demás. Progresión y superación. ¿Cual es la máxima dificultad que se puede llegar a hacer? Esa es mi búsqueda. La vida en la roca no me deja de sorprender...". A nosotros tampoco. // **Dario RODRÍGUEZ**



22 ¿Qué ocurre si coges a un escalador de los de 9a, 8b a vista y 8B+ de bloque y lo llevas al terreno alpino... Lee la entrevista a **Ekaitz Maiz** si quieres saber la respuesta.

30 El plato típico criollo de la Isla Reunión, **Zembrocal**, ha dado nombre a la apertura de Caroline Ciavaldini, Sam Elias, Yuji Hirayama, Jacopo Larcher y James Pearson. Una línea con un largo de 8c+.

38 Sale a la luz otra zona malagueña de caliza de sueño: **Cañete la Real**. No te la pierdas ni mucho menos las recomendaciones de los locales.

46 Os dejamos este álbum de imágenes del Campeonato de España de **Paraescalada** como muestra de nuestro asombro y admiración por este equipo de luchadores y fanáticos de las paredes.

52 Crestas en Picos de Europa, crestas de Pirineos... ¿Y qué me decís de las **crestas de Gredos**? Ah, que ni idea. Échale un vistazo al siguiente artículo, hay algunas que no os debéis perder.

62 Diseccionamos los productos elegidos por el Jurado del **V Premio Desnivel de Material**, el único galardón independiente de material de montaña.

## Secciones

6 Correo del lector | 8 Actualidad | 14 Feria Outdoor | 18 Empresas | 20 Cultural | 68 Escuela de montaña Râpel III | 70 Cine Leo Dickinson | 72 Entrenamiento Del trekking al runnig | 75 INFO | 80 Info Zona Montrebei | 84 Salud La tasa de hidratación | 86 Material probado.