

Foto de portada:
Un día perfecto.
 Ignacio Ferrando



editorial

Atrévete con los dosmiles... y no los menosprecies

LOS dosmiles no son cuatromiles pero en invierno se parecen bastante". Esta aseveración con la que el guía de montaña Toño Guerra comienza el artículo que introduce el "núcleo duro" de este número, pone en guardia y avisa; es una llamada a la sensatez, esa virtud que debería guiar la progresión de cualquier aficionado a los deportes de montaña. Prudencia, aprendizaje y paciencia: he aquí los ingredientes que, adecuadamente combinados, cocinan el caldo de la experiencia, ese atributo inasible, casi "espiritual", que ayuda, y no poco, a disfrutar a tope de esta afición, tan sacrificada y celosa.

Pero ¡vaya paradoja!: para avanzar en este deporte, y en otras tantas parcelas de la vida, se necesita también algo de audacia; de audacia controlada, entendámonos. En esta

dirección apuntamos la invitación a atreverse con los *dosmiles* del Pirineo (o de otras cordilleras ibéricas); montaña que por no traspasar la "delgada línea roja" de la cota tres mil no gozan de la publicidad que se derrocha en aquellas, pero que tienen mucho que ofrecer.

Hace unos años, el Colectivo Beturián Ara, que reunía a varios divulgadores y pirineístas aragoneses, se lanzó a la aventura de catalogar las montañas del Pirineo central con más de dos mil metros de altitud. El resultado se acercaba mucho al millar. Desconozco si en la vertiente francesa, en Andorra y en los extremos occidental y oriental se ha hecho algo parecido, de modo que no podemos decir cuántas montañas de esta talla hay en toda la cordillera. Cada uno tendrá que hacer su propio pronóstico.

La mayor virtud de estas cumbres es su camaleonismo; su capacidad para tener un aspecto u otro dependiendo de la época del año. Y si bien es cierto que muchas de ellas no pasarían un filtro de "calidad montañera" durante el verano, no lo es menos que se convierten en magníficas escuelas de montañismo cuando las cubre la nieve. Pero ojo, y utilizo de nuevo las palabras de Toño Guerra: "En verano cualquier excursionista con zapatillas y un bocata puede subir a un pico de más de 2.500 metros, pero en invierno hay que ser montañero para llegar a esa misma cima". En definitiva: atrevámonos con ellos, pero no los menospreciemos.

Dioni SERRANO



FOTO: XAVI GROS

▶ **sumario**

NOTICIAS 4 • ENTREVISTA 8 • NOTICIAS DE EMPRESA 10 • QUIOSCO 12 • TEST DE MATERIAL 14 • CONVERTIRSE EN DOSMILISTA 16 • TRECE DOSMILES SELECCIONADOS 22 • CLAVES PARA ELEGIR LAS RAQUETAS 60 • ESCAPADA: COSTA DAURADA 66

ZONA OUTDOOR 75

NOTICIAS DEL MUNDO OUTDOOR 77 • TRANSALPINE RUN 80 • ENTRENAMIENTO: LESIÓN, LA PALABRA MALDITA 84 • ZAPATILLAS DE TRAIL RUNNING 86 • NOVEDADES DE MATERIAL 88 • ENTREVISTA A SALVADOR CALVO 90

EDITA: Ediciones Desnivel S.L. C/ San Victorino nº 8 • 28025 Madrid • Teléfono: 913 602 242 • Fax: 913 602 264

Director: Darío Rodríguez (dario@desnivel.com). Secretaria de Dirección: Diana Soliveres (diana@desnivel.com). Página web: www.desnivel.com

Redactor jefe: Dioni Serrano: 913 602 247 (dioni@desnivel.com). Director de arte: Andrés Pérez Muñoz (enter@desnivel.com). Redacción: Sergio Prieto: 913 602 271 (sergio.prieto@desnivel.com).

Infografía: Benito Lamas. Digitalización: Alba Sánchez. Director de operaciones: Luis Morcillo (luis@desnivel.com). Webmaster: José Yáñez (webmaster@desnivel.com).

Archivo fotográfico: bancoimagen@desnivel.com. Administración: Mayte López Saura: 913 602 620. Directora de publicidad: Ana Vinuesa (ana.vinuesa@desnivel.com).

Ejecutiva de cuentas: María Angeles Trujillo (mariangeles@desnivel.com). Coordinadora de internet: Ana Soto (ana.soto@desnivel.com).

Suscripciones: Esther Rodríguez (de 8:30 a 18:30 h) 902 902 156 (suscripciones@desnivel.com). Pedidos: Librería Desnivel. 902 248 848.

Distribución: Mª José Santamaría: 913 602 284 (distribucion@desnivel.com). Envíos: Ramón Díaz y Pedro Montes. Imprime: Imprimex. Papel ecológico (totalmente libre de cloro).

Distribuye: SGEL: 916 576 900. Sobreporte envío a Canarias: 0,15 euros sobre precio de portada.

Prohibida la reproducción sin permiso escrito de GRANDES ESPACIOS. Depósito Legal: M-39544-1995

